

## Corn Day

Choreographie: Montse Moscardó

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 tag/restart, 1 tag (3x), 1 tag (2x), 1 tag
<b>Musik:</b>	<b>You Don't Mess Around With Jim</b> von Josh Turner
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen
<b>Sequenz:</b>	32, 32, Tag 1; 32, Tag 2; 32, 32, Tag 1; 32, Tag 2; 32, 32, Tag 1; 32, Tag 3; 32, 16, Tag 4; 32, 32

### S1: Side, behind, side, cross, flick side/slap, stomp, heels swivel

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Rechten Fuß nach rechts anheben/mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 7-8 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen (Gewicht am Ende rechts)

### S2: Side, behind, side, cross, side, drag, stomp up 2x

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
- 7-8 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
(**Restart:** In der 11. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, Brücke 4 tanzen und von vorn beginnen)

### S3: Rock side, ½ hinge turn r, stomp up, rock side, ½ hinge turn l, scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (12 Uhr)

### S4: Jazz box with stomp forward, jazz box turning ¼ r with stomp forward

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß vorn aufstampfen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß vorn aufstampfen (3 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke 1

##### T1-1: Out-out-in-in (V-steps), swivets

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Linke Hacke nach links/rechte Fußspitze nach rechts drehen - Füße wieder gerade drehen
- 7-8 Wie 5-6 (Gewicht am Ende links)

#### Tag/Brücke 2

##### T2-1: Out-out-in-in (V-steps), swivets r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Linke Hacke nach links/rechte Fußspitze nach rechts drehen - Füße wieder gerade drehen
- 7-8 Wie 5-6
- 9-10 Linke Fußspitze nach links/rechte Hacke nach rechts drehen - Füße wieder gerade drehen
- 11-12 Wie 9-10 (Gewicht am Ende links)

#### Tag/Brücke 3

##### T3-1: Out-out-in-in (V-steps)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

#### Tag/Brücke 4

##### T4-1: Heel bounces

- 1-4 Rechte Hacke 4x heben und senken